

SZ-RZ Register

Opmerkelijke opmerkingen.....

Door de jaren heen dat wij Zagato rijden, hebben we natuurlijk ook het een en ander aan bladen en artikelen over onze auto's verzameld en omdat de Nederlandse SZ en RZ registers ook een grote internationale "broer" hebben valt er ook regelmatig iets uit het buitenland op onze voordeurmat.

De kampioen "bladen-verzamelaar" en daardoor gebombarderd tot houder van het "SZ / RZ register-documentatie centrum en historisch archief" is mede registerlid Robin Leus. Met zijn hulp wordt het literatuur-deel van de site "up to date" gehouden.

Er zijn echter bedroevend slechte artikelen geschreven, en menigmaal wordt dat soort artikelen dan ook nog nageschreven door de een of andere



autojournalist die zijn werk niet serieus neemt en de boel vaak nog slechter maakt. Aan de andere kant heb je de hele goede en historisch verantwoorde artikelen, waarbij je kan merken dat de auteur behoorlijk onderzoek heeft gepleegd en zich bijvoorbeeld niet alleen door de toenmalige PR machine van Alfa Romeo heeft laten leiden maar zelf ook kritisch en objectief onderzoek gedaan heeft.

Na dat voorgaande opgemerkt te hebben blijkt wel dat bij de extreem slechte of extreem goede schrijvers een zo'n extreem object als de SZ of RZ vaak leidt tot opmerkelijke uitspraken.

Een aantal daarvan heeft Carla (mijn

vrouw) eens onder elkaar gezet en zijn na het nuttigen van de kerstborrel misschien de moeite waard om eens rustig voor te gaan zitten.

Daar gaan we:

Autovisie (1990): de SZ heeft een onderlip als een Engelse Bulldog, breed en vlak. Na een snelle rit ziet dit deel van zijn aangezicht eruit alsof hij nodig geschoren moet worden, zo veel vliegen plet hij in hun vlucht. De RZ is een mijlpaal op het gebied van vormgeving. Verslaafd aan gkrachten?? De SZ hecht aan het asfalt als een Italiaan aan zijn pasta.

Een kapitaal op wielen: hoe harder ie gaat, hoe beter hij rijdt. Als je zonodig een Alfa SZ wilt, moet je je later niet beklagen over het bekijks dat je hebt. De afwerking blijft mediterraan: briljant slordig.

Aktueel: dit raspaardje is zo mooi, dat hij nooit de vrije teugel zal krijgen. Alfa Romeo SZ: zo mooi, dat niemand erin rijdt.

Z.G.A.N. (maart 2004): RZ is een brok emotie, gemaakt door mensen die rijkelijk met deze eigenschap zijn gezegend. Hij ziet eruit als een souvenir dat ruimtereiziger André Kuipers meenam van zijn trip naar het buitenaardse.

La strada (maart 2005): de RZ ziet er vanwege zijn scherpe, hoge wigvorm uit als een wat opgeblazen bodybuilder.

Auto Motor Sport (08-1989): unter der Heckklappe ist nur Platz für den Tank und ein Notrad. Der SZ ist fürs Leben zur Zweit und fürs Reisen mit der Kreditkarte gebaut.

Clubmagazin des Clubsklassischer Alfa Romeo Fahrzeuge: die aussere Erscheinung ist exzentrisch und Charakteristisch, Verwechselungen mit anderen Auto's sind ausgeschlossen.

Car (1989): ugly, ghastly, ridiculous, monstrous. 'Il Mostro' made its mark before turning a wheel.

Supercar Classics (juli 1989): the SZ is actually quite tame and friendly,



like an affectionate bulldog with a brutish face.

Italian cars (nov. 1993)-If you happen to push the RZ too far now and again, it is certainly true what someone once said about Alfa: An Alfa is like a mother, she always forgives your mistakes.

Press reactions: ugly as sin and just as tempting or the world's ugliest car. Classic and Sports car

Classic car news (maart 2002): the beauty of the beasts. Just one glance at the Alfa Romeo RZ is enough to scare you.

Car: noemde de SZ dramatically ugly.

En deze vond ik persoonlijk de leukste: the panel gaps are so wide, you could change the plugs without lifting the bonnet.

His 3.0 litre masterpiece produces music. Soul music.

Call it decadence or bad design, it doesn't detract from the experience, and that's what this Alfa is all about. You don't have to be pretty to be a car. (febr. 1993) The yellow Alfa RZ looks like a big cheese.

Dan blijft me nog maar een ding over en dat is iedereen een fijne Kerst en een goed Nieuwjaar toe te wensen. Ciao,

Eduard

