

2 Marijke de Goey / Modulaire waterval

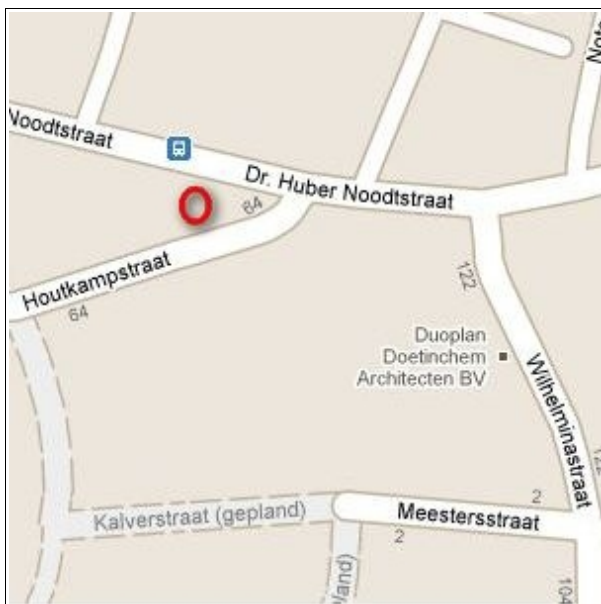


Graafschapcollege / Dr. Hubernoodtstraat

51°58'0.46"N 6°17'54.00"O

<http://www.marijkedegoey.com>

3 Adri de Waard / Keuvelende boertjes



Hoek Dr. Hubernoodtstraat / Houtkampstraat.

51°57'57.20"N 6°17'53.60"O



4 Veemarkt / Fontein met koeiekoppen / Amit Bar / foto's

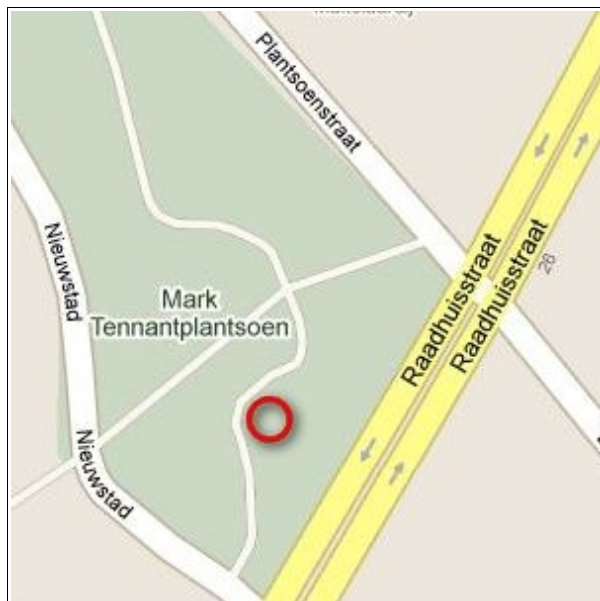
Veemarkt / 51°57'56.40"N 6°17'48.85"



De fontein verwijst naar de vroegere functie van het terrein. Op het terrein zijn in vitrines ook een aantal foto's van Amit Bar te zien van de veehandel die hier vroeger plaatsvond op elke dinsdag.

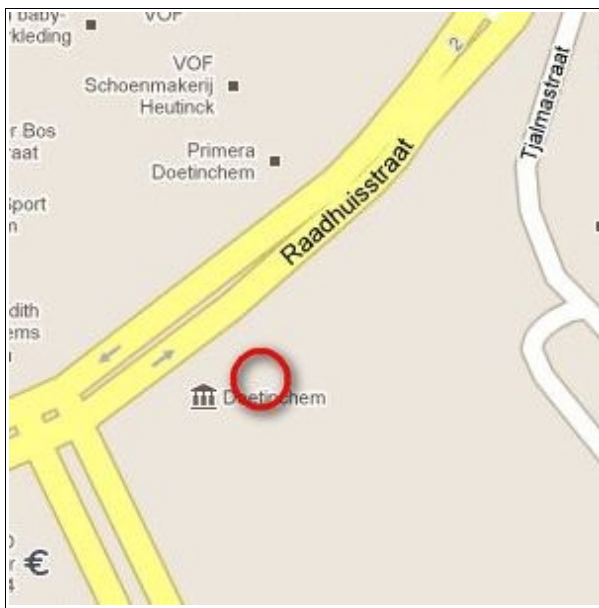
5 Marius van Beek / Vrijheidsmonument

Mark Tennantplantsoen / 51°57'52.59"N 6°17'32.32"O



6 Joop Haffmans / Verbondenheid

Stadhuisplein



Dit beeld is tijdelijk verwijderd vanwege de reconstructie van het Stadhuisplein.



7 Theo van Koot / Salamanders

Hoge Molenstraat / 51°57'48.64"N 6°17'21.36"O



8 Theo van Koot / Pedomobiles



Hamburgerstraat 51°57'55.86"N 6°17'21.27"O



9 Nic Jonk / Wachter

Simonsplein 51°57'56.54"N 6°17'18.82"O



10 Theo van Koot / Lantaarnpalen met gedichten

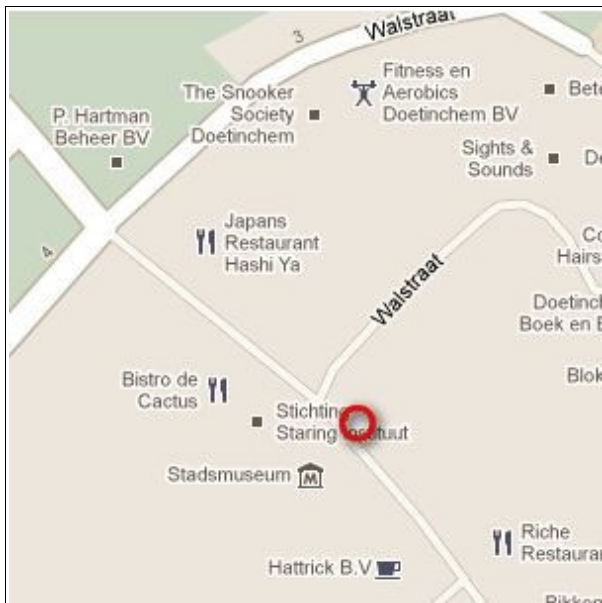
Simonsplein 51°57'55.33"N 6°17'20.22"O

Het Simonsplein is omzoomd met lantaarnpalen ontworpen door Theo van Koot met gedichten van Nederlandse dichters op de voet. Theo van Koot was in de jaren negentig van de vorige eeuw enige jaren de stadskunstenaar. De gedichten zijn gekozen door Paul van der Lee, destijds cultureel ambtenaar van de gemeente Doetinchem.



11 Armand Batavier / Aornt Peppelenkamp

Grutstraat 51°57'59.45"N 6°17'14.50"O



Aornt Peppelenkamp is een protagonist uit de Achterhoekse vertellingen van Frans Roes ((1902 – 1974), van beroep horlogemaker te Gaanderen, die schreef onder het pseudoniem Herman van Velzen. Het beeldje staat heel toepasselijk voor de gevel van het Staringinstituut, waar het streekeigene wordt bestudeerd en gearhiveerd.

Zie http://www.dialectkring.nl/?pageld=200&Frans_Roes

12 Tineke Bot / Meisje met haan



De Veentjes 51°58'2.79"N 6°17'26.02"O

<http://tineke.bot.free.fr/>

13 Q.S. Serafijn en Lars Spuybroek / D-tower /



2004 Hoek Hofstraat-Grutstraat

51°58'1.40"N 6°17'10.42"O

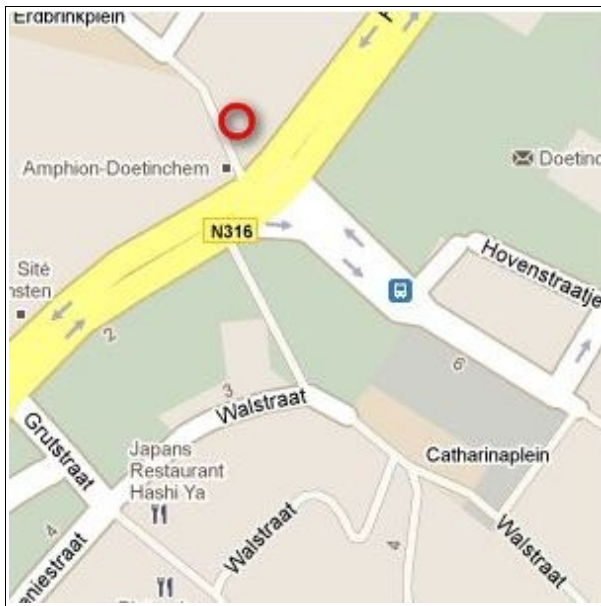
De d-toren is een interactief kunstwerk: het verandert van kleur naar gelang de stemming in Doetinchem. Die stemming wordt gemeten middels een wisselend panel van Doetinchemers op een website. De kleur is alleen s'avonds te zien.

[Www.d-toren.nl](http://www.d-toren.nl)

<http://www.d-toren.info/d-toren.html>

14 Cornel Bierens / De zakheilige van Doetinchem

Loo parkeergarage onder schouwburg Amphion 51°58'6.40"N 6°17'16.04"O



Een zakheilige is een beeldje dat als een amulet op het lijf werd gedragen om de bescherming van een (Rooms-Katholieke) heilige te vragen. In de grond van Doetinchem is een dergelijk beeldje gevonden. Er zijn ook veel scherven gevonden van aardewerken gebruiks-voorwerpen. Cornel Bierens heeft gegeven gebruikt in zijn kunstwerk. Het beeld ziet er uit als een abstract woud van stalen pennen waarop potscherven zijn aangebracht. Vanuit één standpunt op de omgang in de parkeergarage wordt een beeld van de zakheilige zichtbaar. Het echte beeldje is in een 'relikwieschrijn' opgeborgen in de wand van de parkeergarage.

15 Floris Schoonderbeek Shall we dance

Kruising Energieweg / Zaagmolenpad
51°58'12.04"N 6°16'24.10"O

